

visions multiples
multiple
visions

**12 ARTISTES DE
MARRAKECH**



DOSSIER DE PRESSE

En partenariat avec

Maroc Premium
Le magazine

DOSSIER DE PRESSE

Magazine
 Femina



Visions Multiples
 Une expo exceptionnelle



Maroc Premium et Sofitel Luxury Hotels organisent une exposition exceptionnelle intitulée Visions Multiples qui rassemblera pour la première fois les œuvres de 12 artistes marquants de Marrakech : Ahmed Balili, Abdelghani Belmaâchi (dit Ghany), Ahmed Ben Ismael, Salah Benjkan, Omar Bouragba, Mohamed Boustane, Nouredine Chater, Larbi Cherkaoui, Nouredine Daïfallah, Said Lahssini et Aziz Lkhattaf. Soit 11 enfants de la Ville Ocre, ainsi que Joan Cursach qui a fait de cette terre sa ville d'adoption. Douze artistes dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières du Maroc ; douze artistes à l'individualité bien marquée.

*Sofitel Marrakech Lounge & Spa, Marrakech du 27 au 29 mai 2011
 Vernissage le 27 mai 2011.*

DOSSIER DE PRESSE

Magazine
Nesma



سوفيتيل مراكش
يحتضن رؤى مختلفة

ينظم فندق سوفيتيل، ومجلة «ماروك بريميوم»، أواخر الشهر الجاري، معرضا يجمع 12 فنانا تشكيليا من الأسماء

المعروفة، يمثلون مختلف

المدارس التشكيلية، ويضم

المعرض آخر أعمال هؤلاء

الفنانين، التي أنجزت بمركز

الفنون المعاصرة بالصويرة،

خلال الشهر الماضي. ■



مراكش
multiples
visions
12 ARTISTES DE
MARRAKECH

Amal Baki, Abdou Elmalek, Ali Elmalek, Amal Ben Amal, Sami Benhar, Omar Benhar, Mohamed Bouzou, Bouzou Elmalek, Laila Elmalek, Amal Elmalek, Bouzou Elmalek, Sami Elmalek, Amal Elmalek

DOSSIER DE PRESSE

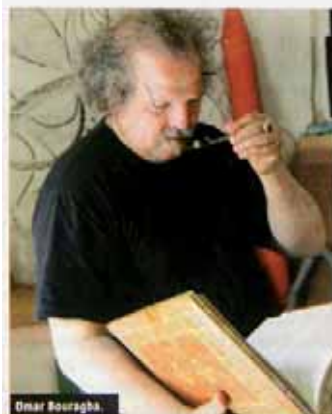
Magazine
Maroc Hebdo



Exposition:
Visions multiples

Maroc Premium et Sofitel Luxury Hotels organisent du 27 au 29 mai 2011 une exposition exceptionnelle au Sofitel Marrakech Lounge & Spa. Intitulée Visions Multiples, celle-ci rassemblera pour la première fois les œuvres de 12 artistes marquants de Marrakech : Ahmed Balili, Abdelghani Belmaâchi (dit Ghany), Ahmed Ben Ismael, Salah Benjkan, Omar Bouragba, Mohamed Boustane, Noureddine Chater, Larbi Cherkaoui, Noureddine Daïfallah, Said Lahssini et Aziz Lkhattaf, 11 enfants de la Ville Ocre, ainsi que Joan Coursach qui a fait de cette terre sa ville d'adoption. Douze artistes dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières du Maroc; douze artistes à l'individualité bien marquée. Dans l'Art Lounge du Sofitel Marrakech, Visions Multiples dévoilera en avant-première leurs derniers travaux, tous réalisés durant le mois d'avril dans la Résidence d'artistes du Centre d'Art Contemporain d'Essaouira. ■

Sofitel Marrakech Lounge & Spa.



Omar Bouragba.

DOSSIER DE PRESSE

Magazine
Actuel



EXPO

Visions ocre

Onze enfants de la ville ocre dont Belmâchi, Benjkan, Balil, Bouragba, Larbi Cherkaoui et bien d'autres, en plus de Joan Cursach qui a fait de Marrakech sa terre d'adoption, dévoileront en avant-première leurs derniers travaux réalisés durant le mois d'avril dans la résidence du Centre d'art contemporain d'Essaouira. L'événement, organisé par Maroc Premium



en partenariat avec Sofitel Luxury Hotels, témoigne une fois de plus de l'engagement du magazine et du groupe hôtelier pour la diffusion de l'art dans le Royaume. ■

Marrakech
 Du 27 au 29 mai
 Sofitel Marrakech
 Lounge & Spa

DOSSIER DE PRESSE

Magazine Marrakech Pocket



VISIONS MULTIPLES AU SOFITEL

Du 27 au 29 mai



L'Art Lounge du Sofitel dévoile en avant-première les derniers travaux de 12 artistes réalisés en avril dans la Résidence d'artistes du Centre d'Art Contemporain d'Essaouira. Ahmed Balli, Abdelghani Belmaâchi (dit Ghany),

Ahmed Ben Ismael, Salah Benjkan, Omar Bouragba, Mohamed Boustane, Nouredine Chater, Larbi Cherkaoui, Nouredine Daïfallah, Said Lahssini et Aziz Lkhattaf, 11 enfants de la Ville Ocre, ainsi que Joan Cursach, qui a fait de cette terre sa ville d'adoption.

Rue Haroun Errachid

Tél. 05 22 97 78 20

www.sofitel.com

DOSSIER DE PRESSE

Magazine
 L'observateur du Maroc



www.multiplesvisions.com

multiples
 visions
 12 ARTISTES DE
 MARRAKECH

Ahmed Balili
 Mohamed Bouragba et Omar
 Salah Benjkan
 Larbi Cherkouli
 Nouredine Daifallah

Exposition
 Visions multiples

Maroc Premium et Sofitel
 Luxury Hotels organisent
 du 27 au 29 mai 2011 une
 exposition exception-
 nelle au Sofitel Marra-
 kech. Intitulée «Visions
 Multiples», celle-ci ras-
 semblera pour la pre-
 mière fois les œuvres de
 12 artistes marquants de
 Marrakech: Ahmed Balili,
 Abdelghani Belmaâchi,
 Ahmed Ben Ismael,
 Salah Benjkan, Omar
 Bouragba, Mohamed
 Boustane, Nouredine
 Chater, Larbi Cherkouli,
 Nouredine Daifallah,
 Said Lahssini et Aziz
 Lkhattaf. S'ajoutent à ces
 plumes, onze enfants de
 la Ville Ocre, ainsi que
 Joan Cursach qui a fait
 de cette terre sa ville
 d'adoption. Douze artis-
 tes avec douze visions et
 douze identités artistiq-
 ues. Ainsi, seront dévoil-
 ées en avant-première
 leurs dernières œuvres
 toutes réalisés durant le
 mois d'avril dans la Rési-
 dence d'artistes du Cen-
 tre d'Art Contemporain
 d'Essaouira.

Du 27 au 29 mai 2011
 Au Sofitel Marrakech

DOSSIER DE PRESSE

Magazine
Famille Actuelle



Visions multiples

C'est l'intitulé de l'exposition organisée du 27 au 29 mai par Maroc Premium et Sofitel Luxury Hotels une exposition exceptionnelle. 12 artistes marquants de Marrakech dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières du Maroc se donnent rendez-vous pour cette exposition exceptionnelle.

Dans l'Art Lounge du Sofitel Marrakech, Visions Multiples dévoilera en avant-première leurs derniers travaux, tous réalisés durant le mois d'avril dans la Résidence d'artistes du Centre d'Art Contemporain d'Essaouira.

DOSSIER DE PRESSE

Magazine Le Temps



CULTURE

Les visions multiples nous rappellent ce qui compte le plus : le beau, l'art et l'authenticité.

Visions multiples



Phonora artistes de divers horizons s'associant dans une expo remarquable - pour l'histoire de Marrakech.

Cinquante artistes de divers horizons s'associant dans une expo remarquable - pour l'histoire de Marrakech. Cette exposition, qui s'inscrit dans le cadre de la promotion de l'art, du beau et de l'authenticité, est une véritable merveille. Elle rassemble des artistes de divers horizons, de la peinture à la sculpture, de la photographie à la calligraphie. Cette exposition est une véritable merveille. Elle rassemble des artistes de divers horizons, de la peinture à la sculpture, de la photographie à la calligraphie. Cette exposition est une véritable merveille. Elle rassemble des artistes de divers horizons, de la peinture à la sculpture, de la photographie à la calligraphie.

Douze artistes, une vision

Il est accompagné de Ghany Velma, qui revient à un langage pictural plus figuratif, mais tout aussi riche. Cette exposition est une véritable merveille. Elle rassemble des artistes de divers horizons, de la peinture à la sculpture, de la photographie à la calligraphie.

L'exposition aura lieu au Sofitel Marrakech Lounge à Marrakech du 27 au 29 mai 2021. Venez-y le 27 mai 2021.

son esthétisme dans les visuels multiples de la ville impériale, un artiste qui renvoie à chaque détail à un langage unique de l'art. C'est un monde de beauté, de grâce, de poésie, de gravité et de profondeur. Il s'agit d'un monde de beauté, de grâce, de poésie, de gravité et de profondeur. Il s'agit d'un monde de beauté, de grâce, de poésie, de gravité et de profondeur. Il s'agit d'un monde de beauté, de grâce, de poésie, de gravité et de profondeur.

DOSSIER DE PRESSE

Journal
au fait



Il vient de publier *Salam Gaza* aux Editions Elyzad (Tunis, 2010) et continue de travailler sur un recueil de poèmes initialement intitulé *Chants pour la Tunisie* mais qui, suite à la Révolution du Jasmin, est devenu *Je te nomme Tunisie*. La rencontre sera animée par l'écrivain marocain Abdellah Baïda.

EXPOSITION. L'hôtel Sofitel Lounge & Spa de Marrakech accueille, du 27 au 29 mai prochain, à l'initiative de Maroc Premium et Sofitel Luxury Hotels une exposition intitu-

lée "Visions Multiples". Celle-ci réunira, pour la première fois, les œuvres de 12 artistes marquants de Marrakech: Ahmed Balili, Abdelghani Belmaâchi (dit Ghany), Ahmed Ben Ismael, Salah Benjkan, Omar Bouragba, Mohamed Boustane, Noureddine Chater, Larbi Cherkaoui, Noureddine Daïfallah, Said Lahssini et Aziz Lkhattaf, ainsi que Joan Coursach qui a fait de cette terre sa ville d'adoption. Toutes ces œuvres ont été réalisées durant le mois d'avril dans la Résidence d'artistes du Centre d'Art

Contemporain d'Essaouira. Vernissage le 27 mai 2011.

CANNES. La réalisatrice marocaine Leïla Kilani a présenté jeudi 19 mai son long métrage *Sur les planches* dans le cadre de la 43^{ème} Quinzaine des réalisateurs du Festival de cinéma de Cannes, section parallèle de l'évènement, où concourent 25 films au total, et qui vise à faire découvrir les films de jeunes auteurs et à saluer les œuvres de réalisateurs reconnus. *Sur les planches* est l'unique film marocain en compétition à

DOSSIER DE PRESSE

Journal
Le Matin



EXPOSITION

«Visions multiples»

■ Du 27 au 29 mai 2011 une exposition exceptionnelle intitulée «Visions multiples», est organisée au au Sofitel Marrakech Lounge & Spa. Celle-ci rassemblera pour la première fois les œuvres de 12 artistes marquants de Marrakech : Ahmed Balili, Abdelghani Belmaâchi (dit Ghany), Ahmed Ben Ismael, Salah Benjkan, Omar Bouragba, Mohamed Boustane, Nouredine Chater, Larbi Cherkaoui, Nouredine Daïfallah, Said Lahssini et Aziz Lkhattaf, 11 enfants de la Ville Ocre, ainsi que Joan Cursach qui a fait de cette terre sa ville d'adoption. Douze artistes dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières du Maroc, douze artistes à l'individualité bien marquée. Dans l'Art Lounge du Sofitel Marrakech, «Visions multiples» dévoilera en avant-première leurs derniers travaux, tous réalisés durant le mois d'avril dans la résidence d'artistes du Centre d'art contemporain d'Essaouira.



DOSSIER DE PRESSE

Journal
L'Economiste

The screenshot shows the homepage of the Moroccan economic newspaper 'L'Economiste'. The main headline is 'Hay Mohammadi: Veiller sur le geste', which discusses a project to create green spaces in the Hay Mohammadi district. The article mentions that the project involves planting trees and creating a park, with the goal of improving the environment and providing a green space for the community. The website layout includes a search bar, navigation menu, and various news snippets. At the bottom, there are logos for 'ESJC' (Ecole Supérieure de Journalisme et de Communication) and 'ECO-MEDIAS'.

DOSSIER DE PRESSE

Journal
La Nouvelle Tribune



46

Les choix de LNT

Art plastique
Marrakech accueille
« Visions multiples »

Organisée par Maroc Premium et Sofitel Luxury Hotels, « Visions multiples » se tiendra du 27 au 29 mai au Sofitel Marrakech Lounge & Spa. Il s'agit d'une exposition inédite qui rassemble pour la première fois les œuvres de 12 artistes marocains, connus et reconnus pour leur talent mais également leur attachement à leur ville. Il s'agit de Ahmed Baïd, Abdelghani Belmalhal (dit: Glauco), Ahmed Ben Hmael, Faïch Derjoun, Omar Douagbe, Mohamed Doustane, Noureddine Chater, Larfa Chahana, Noureddine Oualalich, Saïd Lahmied et Aziz Laharbi, et Jean Cuisinier. Douze artistes dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières du Maroc. Ces artistes au niveau bien marqué.

Dans l'Art Lounge du Sofitel Marrakech, « Visions multiples » dévoilera en avant première ses derniers travaux, tous réalisés durant le mois d'avril dans la présence d'artistes du Centre d'Art Contemporain d'Essaouira.

Artistes et professionnels sont attendus au Sofitel Marrakech Lounge & Spa. Le vernissage est prévu le 27 mai 2011.

DOSSIER DE PRESSE

Journal
 Le Soir



DOSSIER DE PRESSE

Journal
Le Matin



COUP DE COEUR
«Les Testaments trahis» de Kundera

Le mars dernier, Kundera est entré dans le cercle très fermé de La Pléiade, faisant ainsi partie des rares écrivains qui ont connu ce sursis de leur vivant, l'occasion de faire une incursion chez cet écrivain qui s'adonne à travers cet ouvrage à l'essai.



Il est toujours agréable, pour un lecteur, de se retrouver le temps de quelques heures dans le monde de la fiction. Entre une première de roman et un essai plus ou moins théorique, il y a une zone grise où l'essai se mêle à la fiction. C'est ce qui se passe dans «Les Testaments trahis» de Milan Kundera. L'essai se mêle à la fiction, se mêle à la poésie, se mêle à la philosophie, se mêle à la politique, se mêle à la religion, se mêle à la science, se mêle à la musique, se mêle à la peinture, se mêle à la sculpture, se mêle à la danse, se mêle à la littérature, se mêle à tout.

«Les Testaments trahis» est un essai qui se veut être un roman. C'est un essai qui se veut être une œuvre d'art. C'est un essai qui se veut être une philosophie. C'est un essai qui se veut être une science. C'est un essai qui se veut être une religion. C'est un essai qui se veut être une politique. C'est un essai qui se veut être une littérature. C'est un essai qui se veut être tout.

BEAU LIVRE

Visions croisées d'artistes

Pour accompagner l'exposition qui se tient ce week-end à Marrakech, une publication « Visions multiples » célèbre les douze artistes exposés.

BRAGHA SIMON

L'art est une réflexion sur la vie. C'est une manière de dire ce que l'on pense, ce que l'on ressent, ce que l'on vit. C'est une manière de se connecter à l'autre, de partager son expérience, de transmettre son message. C'est une manière de créer, de donner vie à quelque chose, de laisser une empreinte dans le monde. C'est une manière de résister, de défier, de remettre en question, de transformer. C'est une manière de vivre.

« Visions multiples » est une publication qui célèbre les douze artistes exposés. C'est une manière de leur rendre hommage, de leur donner la parole, de leur laisser leur œuvre parler.

LES CLÉS

Les artistes présentés

- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil
- Abderrahmane Halil



Pour la promotion de l'art

Après 1100 artistes exposés, il est temps de promouvoir leur œuvre. C'est pourquoi nous avons organisé une exposition qui célèbre les douze artistes exposés. C'est une manière de leur rendre hommage, de leur donner la parole, de leur laisser leur œuvre parler.

« Visions multiples » est une publication qui célèbre les douze artistes exposés. C'est une manière de leur rendre hommage, de leur donner la parole, de leur laisser leur œuvre parler.

DOSSIER DE PRESSE

Journal
Al Massae



معرض فني لـ «ماروك بريميوم»

نظمت مؤسسة «ماروك بريميوم» ومجموعة فنادق «سوفتيل»، من 27 إلى 29 ماي الجاري، عرضا جماعيا يقدم 12 فنانا معروفين من المدينة الحمراء اختارت له شعار «رؤى متعددة»، للتعريف بالثقافة البصرية، وتعرف الجمهور على أعمالهم، وهم أحمد بليلي، عبد الغني بلعاشي، الشهير بـ«غاني»، أحمد بن إسماعيل، صلاح بنجيكان، عمر بوركبة، محمد بستان، نور الدين شاطر، العربي الشرقاوي، نور الدين ضيف الله، سعيد الحسيني، عزيز الخطاف، والفنان الإسباني جون كورساش، الذي اتخذ المغرب موطن إقامة.

DOSSIER DE PRESSE

Journal Aujourd'hui le Maroc



«Visions Multiples» au Sofitel de Marrakech

Maroc Premium et Sofitel Luxury Hotels organisent une exposition exceptionnelle qui se tiendra trois jours seulement, du 27 au 29 mai 2011. Intitulée Visions Multiples, celle-ci rassemblera pour la première fois les œuvres de 12 artistes marquants de Marrakech : Ahmed Balili, Ghany Belmaâchi, Ahmed Ben Ismael, Salah Benjkan, Omar Bouragba, Mohamed Boustane, Noureddine Chater, Larbi Cherkaoui, Noureddine Daïfallah, Saïd Lahssini et Aziz Lkhataf, 11 enfants de la ville ocre, ainsi que Joan Cursach qui a fait de cette terre sa ville d'adoption. Douze artistes dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières du Maroc; douze artistes à l'individualité bien marquée.



Du 27 au 29 mai 2011 à l'hôtel Sofitel de Marrakech

DOSSIER DE PRESSE

Journal
Al Ahdat Al Maghribia

الاحداث المغربية
العدد 1011
الطبعة: 1337
العدد: 13

شوارع الثقافة والفن

الاحداث المغربية تفتح نقاش موازين، بين المؤيدين والمعارضين

يقدم افتتاحها تكاملا لهذا التسع المهرجانات الفنية والتي لها وحيمة كبيرة على العراء والمخرج الى اواسط الشعب المغربي الذي يحتاج الى الثقافة منها يحتاج الى توفر خبرات الفنانين الاخرى، فالاحداث المغربية تحتاج لتكوين لجان من الابداع والاعلام مهرجان موازين للتفكير بين ما يوجد على المهرجانات وبين معارفيها المتعددة لتكوين لجان لدراسة اليوم في مجتمعاتنا، والشراكة ملحوظة ايام الصيغ.

اليوم افتتاح مهرجان موازين على ايقاع الانتظار

ماهي مفاجآت حركة 20 فبر اير لمهرجان موازين؟

فيما سادت الفسحة في العنق في انتظار مستضيفين منتظرين في الحركة في انتظار في مهرجان الموازين...
فيما سادت الفسحة في العنق في انتظار مستضيفين منتظرين في الحركة في انتظار في مهرجان الموازين...
فيما سادت الفسحة في العنق في انتظار مستضيفين منتظرين في الحركة في انتظار في مهرجان الموازين...

جدران الرباط تتجمل بريشة إسبانية ومكسيكية

مهرجان الرباط يحتفل بعودة من اروع الفنانين...
مهرجان الرباط يحتفل بعودة من اروع الفنانين...
مهرجان الرباط يحتفل بعودة من اروع الفنانين...

تقجير اركانة، يرفع من نسبة مشاهدة نشرات الاولى

مهرجان تقجير اركانة يرفع من نسبة مشاهدة نشرات الاولى...
مهرجان تقجير اركانة يرفع من نسبة مشاهدة نشرات الاولى...
مهرجان تقجير اركانة يرفع من نسبة مشاهدة نشرات الاولى...

رؤى متعددة تشكل بلديته الحمراء

مهرجان رؤى متعددة تشكل بلديته الحمراء...
مهرجان رؤى متعددة تشكل بلديته الحمراء...
مهرجان رؤى متعددة تشكل بلديته الحمراء...

DOSSIER DE PRESSE

Journal
L'économiste



• **Exposition: les artistes marrakchis à l'honneur**

Maroc Premium et Sofitel Luxury Hotels organisent du 27 au 29 mai 2011 une exposition exceptionnelle au Sofitel Marrakech Lounge & Spa. Intitulée Visions Multiples, celle-ci rassemblera pour la première fois les œuvres de 12 artistes marquants de Marrakech: Ahmed Balili, Abdelghani Belmaâchi (dit Ghany), Ahmed Ben Ismael, Salah Benjkan, Omar Bouragba, Mohamed Boustane, Noureddine Chater, Larbi Cherkaoui, Noureddine Daïfallah, Said Lahssini et Aziz Lkhattaf, 11 enfants de la ville ocre, ainsi que Joan Cursach qui a fait de cette terre sa ville d'adoption. Douze artistes dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières du Maroc; douze artistes à l'individualité bien marquée.

DOSSIER DE PRESSE

Journal Al Maghribia



لوجاتهم جديدة وثمرة إقامتهم الفنية يركز الفن المعاصر بالصويرة

معرض جماعي يقدم رؤى متعددة لـ 12 فنانا من مراكش



ثقافة

معرض جماعي يقدم رؤى متعددة لـ 12 فنانا من مراكش

معرض جماعي يقدم رؤى متعددة لـ 12 فنانا من مراكش، يجسدون رؤى فنية متنوعة في الفن المعاصر بالصويرة. المعرض يضم 12 فنانا من مراكش، كل واحد يقدّم رؤى فنية مختلفة في الفن المعاصر. المعرض هو نتاج إقامة فنية يركز الفن المعاصر بالصويرة، ويضم 12 فنانا من مراكش، كل واحد يقدّم رؤى فنية مختلفة في الفن المعاصر.

المعرض هو نتاج إقامة فنية يركز الفن المعاصر بالصويرة، ويضم 12 فنانا من مراكش، كل واحد يقدّم رؤى فنية مختلفة في الفن المعاصر. المعرض هو نتاج إقامة فنية يركز الفن المعاصر بالصويرة، ويضم 12 فنانا من مراكش، كل واحد يقدّم رؤى فنية مختلفة في الفن المعاصر.

المعرض يعم لوحات تقدم رؤى متعددة وشخصية للثقافة والفن بالمغرب وتذكيرا في المجتمع

المعرض هو نتاج إقامة فنية يركز الفن المعاصر بالصويرة، ويضم 12 فنانا من مراكش، كل واحد يقدّم رؤى فنية مختلفة في الفن المعاصر. المعرض هو نتاج إقامة فنية يركز الفن المعاصر بالصويرة، ويضم 12 فنانا من مراكش، كل واحد يقدّم رؤى فنية مختلفة في الفن المعاصر.



المعرض هو نتاج إقامة فنية يركز الفن المعاصر بالصويرة، ويضم 12 فنانا من مراكش، كل واحد يقدّم رؤى فنية مختلفة في الفن المعاصر. المعرض هو نتاج إقامة فنية يركز الفن المعاصر بالصويرة، ويضم 12 فنانا من مراكش، كل واحد يقدّم رؤى فنية مختلفة في الفن المعاصر.

DOSSIER DE PRESSE

Journal
 Le Soir



LE SOIR 21 JUILLET 2015 **CULTURE 21**

Le regard d'esthète de Saïd Lahssini

REPORTAGE
 Né à Sgharha dans la région de Marrakech, Saïd Lahssini, a participé à la résidence d'artistes qui s'est tenue à Marrakech dans le cadre de « Visions multiples ». Entretien exclusif.

PROFANE MARRAKECH
 PAR FOUAD MARRAKCHI

Comment êtes-vous venu à la galerie ?
 Après avoir suivi l'École des Beaux-Arts de Marrakech, j'ai travaillé pendant plusieurs années dans le secteur privé. C'est à ce moment-là que j'ai découvert l'art et que j'ai commencé à collectionner. J'ai eu l'occasion de rencontrer des artistes et de participer à des expositions. C'est ainsi que j'ai découvert la galerie et que j'ai commencé à acheter des œuvres.

Quelle est votre vision de l'art ?
 L'art est une forme d'expression humaine qui permet de communiquer des émotions et des idées. C'est un langage universel qui transcende les frontières et les cultures. L'art est une manière de voir le monde et de le représenter. C'est une manière de créer et de partager.

Comment voyez-vous le rôle de l'artiste ?
 L'artiste a le rôle de questionner le monde et de proposer de nouvelles perspectives. C'est un rôle de critique et de réflexion. L'artiste est un observateur attentif de la réalité et un créateur d'images nouvelles. C'est un rôle de médiateur entre le monde et le public.

Amorcez-vous votre art dans votre enfance ?
 Oui, j'ai commencé à dessiner dès l'enfance. C'était une manière de s'exprimer et de communiquer. L'art est devenu pour moi une passion et un mode de vie.

Quelle est votre vision de l'art ?
 L'art est une forme d'expression humaine qui permet de communiquer des émotions et des idées. C'est un langage universel qui transcende les frontières et les cultures. L'art est une manière de voir le monde et de le représenter. C'est une manière de créer et de partager.

Comment voyez-vous le rôle de l'artiste ?
 L'artiste a le rôle de questionner le monde et de proposer de nouvelles perspectives. C'est un rôle de critique et de réflexion. L'artiste est un observateur attentif de la réalité et un créateur d'images nouvelles. C'est un rôle de médiateur entre le monde et le public.

Amorcez-vous votre art dans votre enfance ?
 Oui, j'ai commencé à dessiner dès l'enfance. C'était une manière de s'exprimer et de communiquer. L'art est devenu pour moi une passion et un mode de vie.



DOSSIER DE PRESSE

Journal L'opinion



VISIONS MULTIPLES AU SOFITEL MARRAKECH. LOUNGE & SPA

Maroc Premium, le Maroc des Visions Multiples, est un projet ambitieux qui vise à offrir aux visiteurs une expérience unique et personnalisée. Ce projet est porté par le groupe Sofitel, leader mondial de l'hôtellerie de luxe. Le Maroc Premium est un concept innovant qui vise à offrir aux visiteurs une expérience unique et personnalisée. Ce projet est porté par le groupe Sofitel, leader mondial de l'hôtellerie de luxe. Le Maroc Premium est un concept innovant qui vise à offrir aux visiteurs une expérience unique et personnalisée. Ce projet est porté par le groupe Sofitel, leader mondial de l'hôtellerie de luxe.

Après avoir pu admirer et apprécier le spectacle de la culture marocaine, il est temps de se laisser aller à la détente. Le Maroc Premium propose une expérience unique et personnalisée. Ce projet est porté par le groupe Sofitel, leader mondial de l'hôtellerie de luxe. Le Maroc Premium est un concept innovant qui vise à offrir aux visiteurs une expérience unique et personnalisée. Ce projet est porté par le groupe Sofitel, leader mondial de l'hôtellerie de luxe.

AVIS DE COMMERCIALIZATION DE LOTS DE TERRAIN

LOTS HABITATS - LOTS COMMERCIAUX ET LOTS VILLAS

Localisation	Localité	Type de lot	Restit. Culturel des Chénouas
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames
Chénouas	Chénouas	lots habitats	SOFITEL CHENOUAS (2015) & Dames
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames
Assouf	Assouf	lots habitats	SOFITEL ASSOUF (2015) & Dames

Les coordonnées précises sont indiquées à disposition des clients de Sofitel de Marrakech (SOFITEL) sur demande.

DOSSIER DE PRESSE

Site
Lalati



DOSSIER DE PRESSE

Site
Menara



